



PROGRAMA 202

Cultura e
Identidade

PROGRAMA		202 - Cultura e Identidades
EMENTA	Valorização da diversidade e direitos humanos; Valorização e preservação da cultura; Comunicação para o desenvolvimento; Gestão do Conhecimento; Valorização das identidades; Economia Criativa (geração de novos negócios, emprego e renda); Memória/Patrimônio Artístico Cultural (preservação e desenvolvimento da cultura material e imaterial); Infraestrutura e espaços culturais (ampliação e restauração de espaços) e Arranjos Institucionais.	
ÓRGÃO(S) PARTICIPANTE(S)	SDE,SETUR,SETRE,SERIN,SECULT e SDR	

SECRETARIAS ENVOLVIDAS	DISCRIMINAÇÃO			
	INDICADORES	COMPROMISSOS	METAS	INICIATIVAS
SDE		0	4	4
SDR		0	1	1
SECULT		6	28	51
SERIN		0	1	2
SETRE		2	4	5
SETUR		0	1	3
TOTAL	4	8	39	66

INDICADORES								
Nº	DESCRIÇÃO	UNIDADE DE MEDIDA	REFERÊNCIA		VALOR APURADO			
			ANO	VALOR	2016	2017	2018	2019
1	Índice da frequência de público em equipamentos culturais sob a responsabilidade do Estado ⁽¹⁾	%	2015	100,00	57,82			
2	Índice de apoio às Culturas Populares e Identitárias ⁽²⁾	%	2015	100,00	96,05			
3	Índice de incentivo ao desenvolvimento das cadeias produtivas em Cultura ⁽³⁾	%	2015	100,00	87,43			
4	Proporção de municípios assistidos tecnicamente pela Secult ⁽⁴⁾	%	2014	71,94	22,30			

FONTES

1 - Centro de Culturas Populares e Identitárias (CCPI) / Superintendência de Desenvolvimento Territorial da Cultura (SUDECULT) / Fundação Pedro Calmon (FPC) / Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB) / Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural do Estado (IPAC) / Secretaria da Cultura (SECULT).

2 - Centro de Culturas Populares e Identitárias (CCPI) / Secretaria da Cultura (SECULT).

3 - Superintendência de Desenvolvimento Territorial da Cultura (SUDECULT) / Secretaria da Cultura (SECULT); Superintendência de Promoção Cultural (SUPROCULT) / Secretaria da Cultura (SECULT); Fundação Cultural do Estado da Bahia (FUNCEB) / Secretaria da Cultura (SECULT).

4 - Superintendência de Desenvolvimento Territorial da Cultura (SUDECULT) / Secretaria da Cultura (SECULT); Fundação Pedro Calmon (FPC) / Secretaria da Cultura (SECULT).

NOTAS

⁽¹⁾Só foi contabilizado o público frequentador dos Largos do Pelourinho nos meses de janeiro e fevereiro, devido à ausência de pessoal para executar essa atividade.

⁽²⁾Apoio financeiro a ações artístico-culturais no Estado e a projetos de culturas populares e identitárias. Valor nominal em 2015 - R\$ 8.305.222,22; valor 2015 atualizado para 2016 - R\$ 8.864.899,52; valor 2016 - R\$ 8.514.341,60; índice 2016 = $(8.514.341,60/8.864.899,52)*100$.

⁽³⁾A redução do número de beneficiados deve-se ao contexto de crise econômico-financeira, com contingenciamento de recursos no exercício de 2016.

⁽⁴⁾O número de municípios que são assistidos tecnicamente pela SECULT foi de 94. A redução foi motivada pela insuficiência de recursos orçamentários destinados, sobretudo, às ações da Superintendência de Desenvolvimento Territorial da Cultura (SUDECULT).

Convenções:

Traço – dado inexistente

Três Pontos – dado desconhecido

APURAÇÃO DAS METAS

COMPROMISSO	3 - Preservar o patrimônio cultural propiciando o acesso ao conhecimento e a memória com vistas à sua sustentabilidade e o atendimento à sua função sociocultural										
ÓRGÃO RESPONSÁVEL	SECULT			ÓRGÃOS PARTICIPANTES	SDE,SETUR e SECULT						

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
3	Ampliar a capacidade de preservação dos acervos Documentais, Iconográficos, Bibliográficos e Expográficos - SECULT	%	20	3,0	15,0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Preservação os acervos custodiados pelo Arquivo Público do Estado da Bahia - APEB, Bibliotecas Estaduais da Bahia - DIBIP e Centro de Memória da Bahia - CMB. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Relatórios encaminhados pelas unidades (APEB, DIBIP e CMB), mensalmente, e compilados no Sistema de Acompanhamento - SIAC, utilizado internamente pela Fundação Pedro Calmon - FPC.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
72	Realizar atividades de educação patrimonial - SECULT	un	20	10	50						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Realização de palestras e oficinas sobre temas variados dentro da área do patrimônio cultural. O planejamento territorial da meta não está totalmente de acordo com o apurado, pois as atividades foram executadas apenas em Salvador e não em todo o estado. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Atividades realizadas contabilizadas.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
98	Conservar os livros históricos e implantar espaço adequado para conservação e visitação do acervo - SDE	un	180	0	0						

Observações sobre a execução física

A meta apresenta comportamento muito abaixo do esperado para 2016, considerando que o convênio foi assinado em 2015, mas por falta de recursos financeiros, não foi possível iniciar a contratação dos serviços necessários a digitalização do acervo, causando impacto negativo ao andamento do projeto e o atingimento total previsto para o final do quadriênio.

Forma de apuração da meta

Registro de evolução do projeto

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
99	Patrocinar eventos culturais no distrito cultural e turístico da Baía de Todos-os-Santos - SETUR	un	12	-	-						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Meta não apurada pelo responsável.

Forma de apuração da meta

Meta não apurada pelo responsável.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
108	Realizar obras de infraestrutura em perímetros tombados patrimonializados - SECULT	un	5	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
110	Promover a conservação, restauração e requalificação bens protegidos ou de reconhecido valor cultural: móveis, imóveis e integrados - SECULT	un	47	8	17						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Realização de 2 intervenções em bens móveis e 6 restaurações em bens móveis ou integrados. O planejamento territorial da meta está de acordo com o planejado, pois já foram executadas ações em 3 territórios de identidade. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Intervenções e restauros realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
113	Regularizar demandas fundiária dos bens imóveis de propriedade do Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural do Estado da Bahia - SECULT	un	50	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
115	Promover a implantação e recuperação de equipamentos culturais identitários - SECULT	un	3	0	0						

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
116	Reconhecer bens culturais da Bahia - SECULT	un	16	5	31						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Realização de 3 tombamentos provisórios e realização de 1 registro especial provisório e 1 inventário de preservação. O planejamento territorial da meta está de acordo com o apurado, pois as ações foram realizadas em diferentes territórios de identidade no estado. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Tombamentos, registros e inventários realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
117	Modernizar o Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural do Estado da Bahia no papel de Preservação da Patrimônio Cultural da Bahia - SECULT	un	1	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
118	Apoiar projetos de culturas populares e identitárias - SECULT	un	80	19	24						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Apoio à realização de diversos eventos na capital e no interior do estado. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Eventos realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
119	Conservar o acervo mineral da litoteca e implantar espaço adequado para conservação e visitação do acervo - SDE	un	100	0	0						

Observações sobre a execução física

A meta apresenta comportamento abaixo do esperado para 2016, devido ao contingenciamento orçamentário e a frustração da receita, não havendo recursos orçamentários e financeiros necessários a contratação dos serviços de conservação do acervo, sendo realizadas apenas as rotinas de manutenção do acervo de Simões Filho, que ainda não foram finalizadas.

Forma de apuração da meta

Registro de evolução do projeto

COMPROMISSO

4 - Promover o acesso aos bens e serviços artísticos e culturais, com vistas à sua universalização

ÓRGÃO RESPONSÁVEL

SECULT

ÓRGÃOS PARTICIPANTES

SDE e SECULT

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
2	Promover realização e apoio de eventos e atividades culturais - SECULT	un	1.500	1.286	86						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Dinamização e Gestão Cultural das ruas e Largos do Centro Histórico de Salvador por meio da realização e apoio a 375 eventos, atraindo para o Pelourinho mais 100 mil pessoas durante todo o ano, beneficiando artistas e a comunidade local.
- Realização de 48 ações diversificadas e gratuitas destinadas a amparar e divulgar a cultura, a arte, a história e a memória da Bahia, bem como promover o livro e a leitura através de diferentes linguagens e suportes, alcançando um público estimado de 21 mil pessoas na capital e no interior do estado, que prestigiaram eventos como o Projeto Encontro com o Escritor, Oficinas Literárias, Saraus Poéticos e Contação de Histórias.
- Realização e apoio a 165 eventos culturais, dentre eles, apresentações da Orquestra Sinfônica da Bahia - OSBA, apresentações do Balé do Teatro Castro Alves - BTCA e projetos como "Eu sou Concha" e "Domingo no TCA".

Observações sobre a execução física

Dinamização e Gestão Cultural nas ruas e largos do Centro Histórico, realização de ações de amparo e divulgação da história e memória da Bahia, bem como promoção do livro e leitura. Apresentações artísticas da OSBA e do BTCA, além de apoio a projetos através da concessão de desconto ou da isenção do pagamento da pauta dos espaços culturais da Secult. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Eventos realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
3	Modernizar os Sistemas de Arquivos e Bibliotecas do Estado - SECULT	un	2	2	100						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Nenhuma Ação Governamental cadastrada para a Meta.

Observações sobre a execução física

Realização de ações importantes para a modernização dos sistemas de bibliotecas e arquivos. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Relatórios encaminhados pelas unidades (APEB, DIBIP e CMB), mensalmente, e compilado no Sistema de Acompanhamento - SIAC, utilizado internamente pela Fundação Pedro Calmon - FPC.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
24	Realizar exposições itinerantes do Museu Geológico da Bahia - SDE	un	40	1	3						

Ações realizadas para o alcance da meta

- Nenhuma Ação Governamental cadastrada para a Meta.

Observações sobre a execução física

A meta encontra-se abaixo do esperado para o ano devido a falta recursos financeiros para o financiamento. Não foram repassados valores que fossem suficientes para executar o quantitativo previsto para 2016, sendo realizado apenas 10% das exposições previstas para 2016 e 3% do total das exposições previstas no PPA.

Forma de apuração da meta

Registro de exposições realizadas

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
27	Apoiar a realização de ritos públicos, festividades e celebrações	un	30	5	17						

populares - SECULT

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Apoio financeiro a seis eventos pré-carnavalescos contribuindo para o fortalecimento dos blocos da Cultura Afro brasileira. Realização do Carnaval do Pelô 2016 que durante seis dias levou mais de 80 apresentações para o Pelourinho atraindo públicos de diferentes faixas etárias, de crianças a idosos, que se divertiram ao som de marchinhas, bandinhas, bandões e grandes shows musicais. Realização do projeto Ouro Negro em Salvador, que levou para os circuitos Batatinha, Dodô e Osmar blocos de afoxés, afro, índio, reggae e samba, e em Feira de Santana, beneficiando 94 entidades de matriz africana, além da população em geral.

Observações sobre a execução física

Apoio a eventos pré-carnavalescos, projeto Ouro Negro em Feira de Santana e Salvador, Carnaval do Pelourinho e Carnaval de Maragogipe. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Eventos realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL								
				2016		2017		2018		2019		
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	
35	Implantar unidades culturais voltadas para as áreas da memória histórica, da leitura e do livro - SECULT	un	4	3	75							

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Nenhuma Ação Governamental cadastrada para a Meta.

Observações sobre a execução física

Implantação de 3 Espaços de Leitura em unidades prisionais, mediante assinatura do Termo de Cessão de Uso entre a Fundação Pedro Calmon - FPC e a Secretaria de Administração Penitenciária e Ressocialização - SEAP, a saber: 02 na Penitenciária Lemos de Brito e 01 na Cadeia Pública de Salvador. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Assinatura dos Termos de Cessão de Uso entre a Fundação Pedro Calmon - FPC e a Secretaria de Administração Penitenciária e Ressocialização - SEAP.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL								
				2016		2017		2018		2019		
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	
37	Promover modernização e funcionamento de espaços culturais - SECULT	un	45	40	89							

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Funcionamento e dinamização de oito Museus, 17 Espaços Culturais, Teatro Castro Calves - TCA, Centro de Formação em Artes - CFA, Escola de Dança da Fundação Cultural do Estado da Bahia - Funceb, duas salas de cinema, Bibliotecas Públicas Estaduais, Arquivo Público do Estado da Bahia - Apeb e Centro de Memória da Bahia - CMB.

Observações sobre a execução física

Equipamentos culturais sob responsabilidade da Secult em funcionamento durante todo o ano, além de investimento em requalificação de espaços e restauração de bens móveis e imóveis. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Equipamento em funcionamento verificado através de relatórios de atividade encaminhados por cada unidade e conclusão de obras de requalificação.

COMPROMISSO

6 - Promover o desenvolvimento territorial da cultura respeitando a diversidade de expressões presentes em todo o estado

ÓRGÃO RESPONSÁVEL

SECULT

ÓRGÃOS PARTICIPANTES

SDR e SECULT

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
2	Assistir municípios para a implantação e implementação dos Sistemas Municipais de Cultura - SECULT	un	100	65	65						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Foram atendidos 65 municípios, de forma presencial, por telefone, via email e redes sociais, distribuídos em 19 territórios de identidade. O comportamento da meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Atendimentos presenciais, por telefone, via email e redes sociais realizados e contabilizados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
5	Realizar nos territórios ações de fortalecimento da territorialização da cultura - SECULT	un	27	27	100						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Apoio a 270 Pontos de Cultura, funcionamento de 17 espaços culturais, apoio a 12 projetos selecionados no Edital de Dinamização de Espaços, além da implantação de Colegiados de Gestão Participativa e manutenção dos Representantes Territoriais de Cultura (RTCs). O comportamento da meta de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Convênio ou TCC assinado com Pontos de Cultura selecionados, relatório de atividades e prestação de contas por ano de execução, relatórios de visita quando houver, Colegiados de Gestão Participativa implementados, projetos contemplados.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
9	Apoiar manifestações de identidades culturais no meio rural - SDR	un	1	0	0						

Observações sobre a execução física

Para o ano de 2016 não foram programadas Ações para a consecução dessa meta. A meta está aderente ao planejamento territorial. Evolução da meta está conforme o programado, no entanto será necessário replanejar a meta para os anos subsequentes.

Forma de apuração da meta

Relatório interno de gestão da APG/SDR.

COMPROMISSO

7 - Promover a participação da comunidade cultural e da sociedade em geral nas políticas de cultura, fortalecendo a institucionalidade do segmento e as instâncias de consulta, controle e participação social

ÓRGÃO RESPONSÁVEL

SECULT

ÓRGÃOS PARTICIPANTES

SECULT e SERIN

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
1	Realizar eventos itinerantes para difusão dos mecanismos de controle e participação popular - SECULT	un	4	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
10	Realizar as Conferências Estaduais de Cultura da Bahia - SECULT	un	1	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL								
				2016		2017		2018		2019		
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	
13	Apoiar municípios na criação e fortalecimento de Conselhos Municipais de Cultura - SERIN	un	2	1	50							

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

A ação foi programada para ser executada a partir de 2017, contudo, em 2016, deu-se início ao diagnóstico dos conselhos estaduais e levantamento dos conselhos municipais para subsidiar a elaboração de um plano estratégico de fortalecimento dos conselhos em todo o estado. Sendo assim, o comportamento da Meta está acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Registros lançados nos instrumentos de controle e sistematização das USP e no acompanhamento das agendas dos dirigentes e membros da equipe técnica.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL								
				2016		2017		2018		2019		
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	
14	Implementar instâncias de consulta e participação social - SECULT	un	25	5	20							

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Conselho Estadual de Cultura em funcionamento e realização de encontros sobre cidadania cultural, inclusão social e políticas culturais. O comportamento da meta está de acordo com o esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Inscrições, certificados, matéria jornalística, cobertura fotográfica e publicação nas redes; Conselho em funcionamento.

COMPROMISSO

9 - Qualificar o atendimento na área cultural proporcionando à sociedade serviços e informações de qualidade

ÓRGÃO RESPONSÁVEL

SECULT

ÓRGÃOS PARTICIPANTES

SECULT

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL								
				2016		2017		2018		2019		
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	
2	Aperfeiçoar o sistema de informações e indicadores em cultura - SECULT	un	1	0	0							

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
3	Realizar capacitação técnica nas áreas da memória histórica, da leitura e do livro - SECULT	un	16	24	150						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Observações sobre a execução física

Capacitação de 343 servidores da Fundação Pedro Calmon - FPC, assim como servidores de outros órgãos públicos municipais (auxiliares de bibliotecas municipais); estaduais (Polícia Militar - SSP, Companhia Baiana de Pesquisa Mineral - CBPM, mediadores de espaços de leitura de unidades prisionais da Secretaria de Administração Penitenciária e Ressocialização - SEAP); e federal (Instituto de Ciência da Informação da UFBA). O comportamento da meta está acima do esperado.

Forma de apuração da meta

Ações de assistência técnica realizadas e contabilizadas.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
4	Ampliar os acervos bibliográficos, iconográficos, documentais e expográficos dos equipamentos culturais da Fundação Pedro Calmon - FPC - SECULT	%	20	7.011,0	35.055						

Observações sobre a execução física

Ampliação do acervo das unidades da Fundação Pedro Calmon - FPC por doação de exemplares de livros, periódicos e multimeios (CD, DVD, vinil). O comportamento da meta acima do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Relatórios encaminhados pelas unidades (APEB, DIBIP e CMB), mensalmente, e compilado no Sistema de Acompanhamento - SIAC, utilizado internamente pela FPC.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
5	Assistir tecnicamente equipamentos culturais - SECULT	un	80	34	43						

Observações sobre a execução física

Assistência a 8 Espaços de Leitura: Fundac/CASE Pelourinho, Terreiro Ilê Axé Oyá, Mokambo, Sultão das Matas, Ilê Axé Opô Afonjá, Vodum Zu, Biblioteca Comunitária de Sofia e o Presídio Feminino de Salvador, assim como a 17 arquivos municipais - APMs. O comportamento da meta está acima do esperado.

Forma de apuração da meta

Relatórios encaminhados pelas unidades (APEB e DIBIP), mensalmente, e compilado no Sistema de Acompanhamento - SIAC, utilizado internamente pela FPC.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
16	Realizar ações anuais de promoção dos diferentes mecanismos de financiamento da Fundação Cultural do Estado da Bahia - SECULT	un	8	0	0						

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
17	Implantar conjunto de serviços de atendimento ao cidadão, presencial e à distância, no campo cultural - SECULT	un	1	0	0						

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
18	Implantar Centros de Cultura - SECULT	un	1	0	0						

Observações sobre a execução física

Não houve evolução da meta.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

COMPROMISSO

10 - Ampliar o investimento em cultura consolidando e aperfeiçoando os mecanismos de financiamento com o objetivo de democratizar o acesso e contemplar diferentes expressões artístico-culturais

ÓRGÃO RESPONSÁVEL

SECULT

ÓRGÃOS PARTICIPANTES

SECULT

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
2	Implementar o Sistema de Fomento e Financiamento à Cultura - SECULT	un	1	0	0						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Gerenciamento do Programa Cultura Viva na Bahia, que apóia financeiramente 270 Pontos de Cultura em 142 municípios da Bahia, e Gerenciamento do FazCultura, programa de apoio via incentivos fiscais do estado, que em 2016 emitiu 36 pareceres favoráveis totalizando aproximadamente R\$7,9 milhões.

Observações sobre a execução física

Apesar de estar prevista para 2018 a completa implementação do Sistema de Fomento e Financiamento à Cultura, houve o pagamentos de parcela à 128 Pontos de Cultura, além de reuniões da Comissão do FazCultura.

Forma de apuração da meta

Não houve evolução da meta.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
6	Apoiar financeiramente ações artístico-culturais no Estado - SECULT	un	3.000	346	12						

*Meta associada à Escuta Social (pesquisar site www.seplan.com.br)

Ações realizadas para o alcance da meta

- Apoio financeiro de aproximadamente R\$ 320 mil, às Filarmônicas da capital e do interior do estado e realização do espetáculo de comemoração dos 35 anos do Balé do Teatro Castro Alves.
- Apoio financeiro à 37 projetos culturais selecionados por editais do Fundo de Cultura da Bahia - FCBA lançados em anos anteriores. Seleção de mais 273 projetos em áreas como música, dança, teatro, artes visuais, economia criativa, museus, arquivos, bibliotecas, entre outras. Incentivo à 36 projetos culturais através do FazCultura, programa de apoio por meio de incentivos fiscais do Estado.

Observações sobre a execução física

Apoio a projetos culturais via demanda espontânea e editais do Fundo de Cultura do Estado da Bahia. O comportamento da meta está abaixo do esperado para o ano.

Forma de apuração da meta

Apoio financeiro realizado e contabilizado.

COMPROMISSO	11 - Qualificar o artesanato baiano para torna-lo mais competitivo, por meio do estímulo à produção de excelência e aos princípios da responsabilidade socioambiental		
ÓRGÃO RESPONSÁVEL	SETRE	ÓRGÃOS PARTICIPANTES	SDE e SETRE

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL									
				2016		2017		2018		2019			
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%		
1	Certificar produtos artesanais com o Selo "A Bahia Feita à Mão" em Territórios de Identidade - SETRE	un	400	0	0								

Observações sobre a execução física

O Programa de Certificação do Artesanato Baiano, Selo A Bahia Feita à Mão foi lançado pelo Governo do Estado em 2012 e implantado como estratégia no sentido de valorizar a produção artesanal da Bahia e o saber fazer local, cujo resultado é a diferenciação de produtos com qualidade e autenticidade. A viabilidade técnica deste programa é assegurada, através do Instituto Baiano de Metrologia e Qualidade-IBAMETRO, que faz o controle e a adequação dos produtos para a certificação nos critérios estabelecidos nos Requisitos de Avaliação e Conformidade/RAC para a obtenção do Selo. Ao fim de um Ciclo de Certificação tem início a Recertificação

Forma de apuração da meta

A meta é contabilizada pelo número de produtos certificados com o Selo Bahia Feita a Mão.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL									
				2016		2017		2018		2019			
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%		
2	Avaliar a conformidade dos produtos do artesanato baiano - SDE	un	250	72	29								

Observações sobre a execução física

A meta apresenta comportamento acima do esperado para 2016, realizando 72 verificações em 2016, suérando a previsão para 20146 em 44%, contribuindo para o alcance de 29% do total previsto no PPA.

Forma de apuração da meta

Relatório das inspeções realizadas

COMPROMISSO	14 - Preservar a memória do artesanato baiano		
ÓRGÃO RESPONSÁVEL	SETRE	ÓRGÃOS PARTICIPANTES	SETRE

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL									
				2016		2017		2018		2019			
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%		
1	Implantar sistema de informação do acervo artesanal - SETRE	un	1	0	0								

Observações sobre a execução física

A implantação do sistema será viabilizada a partir de 2017, após a reabertura e funcionamento do Acervo Permanente do Artesanato Baiano.

Forma de apuração da meta

A apuração será verificada com a elaboração e implantação do sistema com todos os dados referentes às peças expostas, para consulta pública.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
2	Produzir documentos sobre o artesanato baiano - SETRE	un	5	0	0						

Observações sobre a execução física

A realização de pesquisa para a preservação do artesanato baiano – mapeamento da produção artesanal – será implementada em 2018 e contará com a parceria do Programa do Artesanato Brasileiro/Secretaria da Micro e Pequenas Empresas. A produção de livros, artigos e/ou vídeos terá início em 2017 através de estudos.

Forma de apuração da meta

A meta será verificada e contabilizada com a pesquisa elaborada, publicada e divulgada e com o livro ou vídeo editado e publicado.

Nº	DESCRIÇÃO DA META / ÓRGÃO RESPONSÁVEL	UNIDADE DE MEDIDA	VALOR 2019	APURAÇÃO ACUMULADA DA META QUADRIENAL							
				2016		2017		2018		2019	
				APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%	APURADO	%
5	Adquirir produtos para compor o acervo do artesanato baiano - SETRE	un	100	0	0						

Observações sobre a execução física

A aquisição de produtos para compor o acervo permanente do artesanato baiano será implementada a partir de 2017, com a reabertura do Acervo Permanente.

Forma de apuração da meta

Número de produtos artesanais adquiridos.

EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA E FINANCEIRA

COMPROMISSO/FONTE DE RECURSO/EXERCÍCIO	ORÇADO INICIAL (R\$ 1.000,00)	ORÇADO ATUAL (R\$ 1.000,00)	CONTINGENCIADO (R\$ 1.000,00)	PARTICIPAÇÃO NO ORÇAMENTO (%) (ORÇADO ATUAL – CONTINGENCIADO)	LIQUIDADO (R\$ 1.000,00)	PAGO (R\$ 1.000,00)	EXECUÇÃO FINANCEIRA (%) (PAGO)
3 - Preservar o patrimônio cultural propiciando o acesso ao conhecimento e a memória com vistas à sua sustentabilidade e o atendimento à sua função sociocultural	6.105,00	45.286,63	1.591,00	33,13	37.934,62	37.934,62	86,82
2016	6.105,00	45.286,63	1.591,00	33,13	37.934,62	37.934,62	86,82
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	4.355,00	22.085,91	0,00		21.739,13	21.739,13	98,43

COMPROMISSO/FONTE DE RECURSO/EXERCÍCIO	ORÇADO INICIAL (R\$ 1.000,00)	ORÇADO ATUAL (R\$ 1.000,00)	CONTINGENCIADO (R\$ 1.000,00)	PARTICIPAÇÃO NO ORÇAMENTO (%) (ORÇADO ATUAL – CONTINGENCIADO)	LIQUIDADO (R\$ 1.000,00)	PAGO (R\$ 1.000,00)	EXECUÇÃO FINANCEIRA (%) (PAGO)
2016	4.355,00	22.085,91	0,00		21.739,13	21.739,13	98,43
109 - Indenizações pela Extr de Óleo Bruto, Xisto Betuminoso e Gás, Utiliz de Rec Hídricos e Explor de Rec Minerais	100,00	100,00	91,00		7,93	7,93	88,14
2016	100,00	100,00	91,00		7,93	7,93	88,14
121 - Operações de Crédito Internas em Moeda	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	1.500,00	1.500,00	1.500,00		0,00	0,00	0,00
2016	1.500,00	1.500,00	1.500,00		0,00	0,00	0,00
131 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Direta	0,00	72,72	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	72,72	0,00		0,00	0,00	0,00
213 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta	150,00	362,44	0,00		251,00	251,00	69,25
2016	150,00	362,44	0,00		251,00	251,00	69,25
300 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro - exerc ant	0,00	1.300,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	1.300,00	0,00		0,00	0,00	0,00
315 - Rec do Prog de Consolid do Equilíbrio Fiscal para o Desenv do Estado da Bahia - exerc ant	0,00	565,00	0,00		562,86	562,86	99,62
2016	0,00	565,00	0,00		562,86	562,86	99,62
321 - Operações de Crédito Internas em Moeda - exerc ant	0,00	15.041,04	0,00		15.005,18	15.005,18	99,76
2016	0,00	15.041,04	0,00		15.005,18	15.005,18	99,76
331 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Direta - exerc ant	0,00	3.869,00	0,00		33,46	33,46	0,86
2016	0,00	3.869,00	0,00		33,46	33,46	0,86
613 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta - exerc ant	0,00	287,86	0,00		282,98	282,98	98,31
2016	0,00	287,86	0,00		282,98	282,98	98,31
631 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Indireta - exerc ant	0,00	102,65	0,00		52,08	52,08	50,73
2016	0,00	102,65	0,00		52,08	52,08	50,73
4 - Promover o acesso aos bens e serviços artísticos e culturais, com vistas à sua universalização	41.183,00	54.608,04	13.750,00	30,98	32.781,94	32.632,09	79,87
2016	41.183,00	54.608,04	13.750,00	30,98	32.781,94	32.632,09	79,87
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	26.198,00	31.508,04	0,00		30.336,95	30.200,20	95,85
2016	26.198,00	31.508,04	0,00		30.336,95	30.200,20	95,85

COMPROMISSO/FONTE DE RECURSO/EXERCÍCIO	ORÇADO INICIAL (R\$ 1.000,00)	ORÇADO ATUAL (R\$ 1.000,00)	CONTINGENCIADO (R\$ 1.000,00)	PARTICIPAÇÃO NO ORÇAMENTO (%) (ORÇADO ATUAL - CONTINGENCIADO)	LIQUIDADO (R\$ 1.000,00)	PAGO (R\$ 1.000,00)	EXECUÇÃO FINANCEIRA (%) (PAGO)
113 - Recursos Diretamente Arrecadados por Órgãos da Administração Direta	0,00	110,41	0,00		93,43	93,43	84,62
2016	0,00	110,41	0,00		93,43	93,43	84,62
121 - Operações de Crédito Internas em Moeda	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	13.750,00	13.750,00	13.750,00		0,00	0,00	0,00
2016	13.750,00	13.750,00	13.750,00		0,00	0,00	0,00
128 - Recursos do Fundo Estadual de Combate e Erradicação da Pobreza	0,00	350,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	350,00	0,00		0,00	0,00	0,00
150 - Recursos do Fundo de Cultura da Bahia - Estado	0,00	5.398,60	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	5.398,60	0,00		0,00	0,00	0,00
213 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta	1.235,00	2.515,34	0,00		2.190,62	2.177,52	86,57
2016	1.235,00	2.515,34	0,00		2.190,62	2.177,52	86,57
231 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Indireta	0,00	100,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	100,00	0,00		0,00	0,00	0,00
300 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro - exerc ant	0,00	299,34	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	299,34	0,00		0,00	0,00	0,00
313 - Recursos Diretamente Arrecadados por Órgãos da Administração Direta - exerc ant	0,00	51,49	0,00		17,24	17,24	33,49
2016	0,00	51,49	0,00		17,24	17,24	33,49
315 - Rec do Prog de Consolid do Equilíbrio Fiscal para o Desenv do Estado da Bahia - exerc ant	0,00	120,00	0,00		120,00	120,00	100,00
2016	0,00	120,00	0,00		120,00	120,00	100,00
331 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Direta - exerc ant	0,00	369,92	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	369,92	0,00		0,00	0,00	0,00
613 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta - exerc ant	0,00	15,30	0,00		4,32	4,32	28,24
2016	0,00	15,30	0,00		4,32	4,32	28,24
631 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Indireta - exerc ant	0,00	19,59	0,00		19,38	19,38	98,94
2016	0,00	19,59	0,00		19,38	19,38	98,94
7 - Promover a participação da comunidade cultural e da sociedade em geral nas políticas de cultura, fortalecendo a institucionalidade do segmento e as instâncias de consulta, controle e participação social	240,00	307,27	150,00	0,12	102,14	102,14	64,94

COMPROMISSO/FONTE DE RECURSO/EXERCÍCIO	ORÇADO INICIAL (R\$ 1.000,00)	ORÇADO ATUAL (R\$ 1.000,00)	CONTINGENCIADO (R\$ 1.000,00)	PARTICIPAÇÃO NO ORÇAMENTO (%) (ORÇADO ATUAL – CONTINGENCIADO)	LIQUIDADO (R\$ 1.000,00)	PAGO (R\$ 1.000,00)	EXECUÇÃO FINANCEIRA (%) (PAGO)
2016	240,00	307,27	150,00	0,12	102,14	102,14	64,94
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	90,00	157,27	0,00		102,14	102,14	64,94
2016	90,00	157,27	0,00		102,14	102,14	64,94
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	150,00	150,00	150,00		0,00	0,00	0,00
2016	150,00	150,00	150,00		0,00	0,00	0,00
9 - Qualificar o atendimento na área cultural proporcionando à sociedade serviços e informações de qualidade	382,00	300,00	300,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2016	382,00	300,00	300,00	0,00	0,00	0,00	0,00
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	82,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	82,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	300,00	300,00	300,00		0,00	0,00	0,00
2016	300,00	300,00	300,00		0,00	0,00	0,00
10 - Ampliar o investimento em cultura consolidando e aperfeiçoando os mecanismos de financiamento com o objetivo de democratizar o acesso e contemplar diferentes expressões artístico-culturais	37.547,75	47.911,01	900,00	35,64	37.691,01	36.473,07	77,58
2016	37.547,75	47.911,01	900,00	35,64	37.691,01	36.473,07	77,58
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	60,00	1.032,20	0,00		984,95	958,95	92,90
2016	60,00	1.032,20	0,00		984,95	958,95	92,90
113 - Recursos Diretamente Arrecadados por Órgãos da Administração Direta	0,00	5,20	0,00		4,81	4,81	92,50
2016	0,00	5,20	0,00		4,81	4,81	92,50
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	900,00	900,00	900,00		0,00	0,00	0,00
2016	900,00	900,00	900,00		0,00	0,00	0,00
150 - Recursos do Fundo de Cultura da Bahia - Estado	36.587,75	31.189,15	0,00		28.109,49	26.917,55	86,30
2016	36.587,75	31.189,15	0,00		28.109,49	26.917,55	86,30
300 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro - exerc ant	0,00	1.494,94	0,00		1.146,18	1.146,18	76,67
2016	0,00	1.494,94	0,00		1.146,18	1.146,18	76,67
324 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD - exerc ant	0,00	2.567,22	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	0,00	2.567,22	0,00		0,00	0,00	0,00
331 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Direta - exerc ant	0,00	9.366,00	0,00		6.109,29	6.109,29	65,23
2016	0,00	9.366,00	0,00		6.109,29	6.109,29	65,23

COMPROMISSO/FONTE DE RECURSO/EXERCÍCIO	ORÇADO INICIAL (R\$ 1.000,00)	ORÇADO ATUAL (R\$ 1.000,00)	CONTINGENCIADO (R\$ 1.000,00)	PARTICIPAÇÃO NO ORÇAMENTO (%) (ORÇADO ATUAL – CONTINGENCIADO)	LIQUIDADO (R\$ 1.000,00)	PAGO (R\$ 1.000,00)	EXECUÇÃO FINANCEIRA (%) (PAGO)
350 - Recursos do Fundo de Cultura da Bahia - Estado - exerc ant	0,00	1.310,29	0,00		1.310,29	1.310,29	100,00
2016	0,00	1.310,29	0,00		1.310,29	1.310,29	100,00
631 - Transferências Voluntárias de Órgãos e Entidades Federais - Adm. Indireta - exerc ant	0,00	46,00	0,00		26,00	26,00	56,52
2016	0,00	46,00	0,00		26,00	26,00	56,52
11 - Qualificar o artesanato baiano para torna-lo mais competitivo, por meio do estímulo à produção de excelência e aos princípios da responsabilidade socioambiental	165,00	174,54	0,00	0,13	111,38	111,38	63,81
2016	165,00	174,54	0,00	0,13	111,38	111,38	63,81
100 - Recursos Ordinários não Vinculados do Tesouro	100,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
2016	100,00	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
213 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta	65,00	65,00	0,00		1,84	1,84	2,83
2016	65,00	65,00	0,00		1,84	1,84	2,83
613 - Recursos Diretamente Arrecadados por Entidades da Administração Indireta - exerc ant	0,00	109,54	0,00		109,54	109,54	100,00
2016	0,00	109,54	0,00		109,54	109,54	100,00
14 - Preservar a memória do artesanato baiano	1.000,00	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2016	1.000,00	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
124 - Operações de Crédito Externas em Moeda - BIRD	1.000,00	1.000,00	1.000,00		0,00	0,00	0,00
2016	1.000,00	1.000,00	1.000,00		0,00	0,00	0,00
TOTAL DO PROGRAMA	86.622,75	149.587,49	17.691,00		108.621,10	107.253,31	81,32
2016	86.622,75	149.587,49	17.691,00		108.621,10	107.253,31	81,32

Fonte: Fiplan 13/01/2017